**Základní umělecká škola "Žerotín" Olomouc, Kavaleristů 6**

**3. ročník festivalu**

**improvizace/autorské tvorby**

**"Hudba bez hranic"**

**KONCERT MLADÝCH AUTORŮ**

**21. 3. 2025 v 16.30**

**Koncertní sál**

**konzervatoře Evangelické akademie Olomouc**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | David Vlček:  **Znělka - Hudba bez hranic** | **David Vlček** - Klavír (1. ročník) prof. Ivo Medek, Ph.D. (JAMU Brno) |
| 2. | Daniel Klepš:  **Hodiny**  **Kamarád křeček** | **Daniel Klepš** - Klavír (1./I.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová **+ Božena Klepšová** - zobcová flétna |
| 3. | Rudolf Mohyla:  **Želva v salátu** | **Rudolf Mohyla** - Klavír (1./I.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová  (skladba - ZUŠ Žerotín Olomouc) ZUŠ Campanella Olomouc |
| 4. | Kristýna Kutálková:  **Strašidelný průvod** | **Kristýna Kutálková** - Klavír (1./I.) Pedagog: Bc. Lenka Šoborová, DiS.,  ZUŠ Alfréda Radoka Valašské Meziříčí **+ Lenka Šoborová** |
| 5. | František Svoboda:  **Hadí skrýš**  **Strašidelný příběh** | **František Svoboda** - Klavír (1./I.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová  + **MUDr. Michal Svoboda** - trombon |
| 6. | Martin Svoboda:  **Temná místa - 3. Pavoučí doupě**  **Strašidelná nálada** | **Martin Svoboda** - Klavír (3./I.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová  + **MUDr. Michal Svoboda** - trombon |
| 7. | František Kubis:  **Příběh vody**  **Středověká veselice** | **František Kubis** - Klavír (4./I.) Pedagog: Valerija Moiseeva  ZUŠ Horní Slavkov |
| 8. | Marta Kvapilová:  **Světlo západu** | **Marta Kvapilová** - Klavír (5./I.) Pedagog: Karin Kvapilová  ZUŠ Vidnava |
| 9. | František Konečný:  **Strašidláci 1 - 3** | **František Konečný** - Trombon (2./II.) Pedagog: Pavel Balcařík (trombon)  Pedagog: PhDr. Hana Švajdová (skladba) |
| 10. | Amálie Nedomová:  **Začíná pršet** | **Amálie Nedomová –** Klavír (1./II.)  Pedagog: Věra Nedomová  ZUŠ Iši Krejčího Olomouc |
| 11. | Vavřinec Kubíček:  **Preludes - Bagatelle č. 3** | **Vavřinec Kubíček** - Klavír (3./II.) Pedagog: Petr Mlynář  ZUŠ Campanella Olomouc |
| 12. | David Vlček:  **Six Miniatures I., II., III.** | **Dagmar Machová** - příčná flétna (1./II.) Pedagog: Vít Janečka |
| 13. | Timofej Golev:  **Atonální preludium č. 3** | **Timofej Golev** - Klavír (3./II.) Pedagog: MgA. Martin Srpek Konvička  ZUŠ Praha 9, Ratibořická |
| 14. | Improvizace:  **„Španělské nálady“** | **Mahulena Tománková**  - příčná flétna (1. ročník) Pedagog: MgA. Petr Pomkla,  **Filip Ritter** – harfa (2. ročník)  Pedagog: Šárka Bilanová  Konzervatoř EA Olomouc |
| 15. | Antonín Konečný:  **Suita v barokním stylu pro cembalo**  **- Preludio, Allemande, Courante** | **Antonín Konečný** - Skladba (1./II.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová |
| 16. | František Konečný:  **Three short scherzos - 2. Valse - scherzo** | **František Konečný** - Skladba (1./II.) Pedagog: PhDr. Hana Švajdová |
| 17. | Společná závěrečná improvizace:  **Kočka leze dírou** | **David Vlček + Timofej Golev +**  **Filip Ritter + Mahulena Tománková**   - klavír + harfa + příčná flétna |

**

