



účinkující žáci jsou ze tříd:

**ZUŠ „Žerotín“ Olomouc:**

*Mgr. Zuzana Antlová, DiS. č. 5, 7, 13, Vít Janečka č. 1*

*Mgr. Markéta Israel Večeřová č. 6, Hana Keferová č. 11*

*Jana Kropáčková č. 9, Mgr. Martin Smutný č. 3*

*MgA. Jana Šumníková č. 8,*

*PhDr. Hana Švajdová č. 1, 2, 4, 13*

**Konzervatoř EA:**

*MgA. Lucie Fišerová č. 12,*

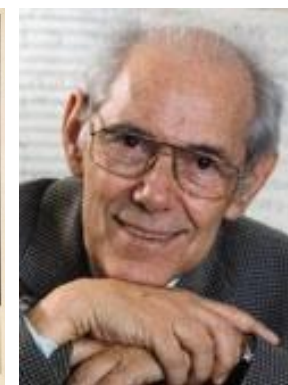
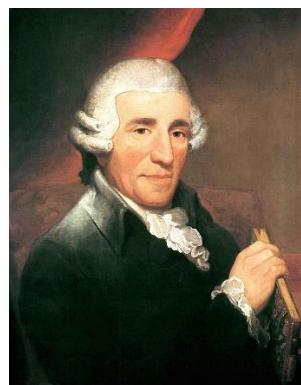
*MgA. Alice Rajnohová, PhD. č. 10, 11*



*V rámci této akce pořádané ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, Kavaleristů 6 jsou pořizovány obrazové a zvukové záznamy za účelem prezentace organizátora akce. ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, Kavaleristů 6 nenese odpovědnost za záznamy pořízené a zveřejněné jinými subjekty.*

ZUŠ „Žerotín“ Olomouc  
ve spolupráci  
s Konzervatoří Evangelické akademie v Olomouci  
pořádá  
cyklus koncertů na téma

# „ПОСТА ВЕЛИКАНУМ“



## 1. koncert

**Kaple Božího Těla UP Olomouc**  
**pondělí 2. 12. 2019 v 18:00 hodin**

\*1\* Josef Haydn: Serenáda  
**Antonín Kupka**, příčná flétna 4./I.  
Klavírní spolupráce: **PhDr. Hana Švajdová**

\*2\* Petr Eben: Zvony před usnutím, Bílá plachetnice  
**Karolína Karásková**, klavír 2./I.

\*3\* Petr Eben: Ještě já se podívám  
**Veronika Tománková + Matthew Stephen Hockaday**  
klavír 4ručně

\*4\* Bohuslav Martinů: Quatre mouvements:  
IV. Allegro  
**David Vlček**, klavír I./II.

\*5\* Josef Haydn: Sonáta C dur, Hob. XVI/35  
- I. Allegro con brio  
**Eva Flášarová**, klavír I./II.

\*6\* Petr Eben: Sleep, baby  
Bohuslav Martinů: Otevření slovečkem  
**Matthew Stephen Hockaday**, zpěv 3./I.  
Klavírní spolupráce: **MgA. Daniel Bernátek**

\*7\* Bohuslav Martinů: Prélude in f, Prélude in A  
**Nad'a Spálená**, klavír 7. ročník

\*8\* Josef Haydn: Sonáta D dur Hob. XVI/ 37  
- I. Allegro con brio  
Petr Eben: Portréty  
- č. 3 Lehkomyslný, dvorný, poněkud povrchní...  
**Johana Valová**, klavír I./II.

\*9\* Josef Haydn: Wind trio – Minuet al rovescio  
**Mahulena Tománková + Julie Horáková**,  
příčná flétna 3./I. + 4./I.  
**Jana Kropáčková**, basová flétna

\*10\* Joseph Haydn: Sonáta Es dur, Hob. XVI: 28  
- III. Finale. Presto  
Petr Eben: Malé portréty -  
č. 3 Lehkomyslný, dvorný, poněkud povrchní...  
č. 6 Poetický až blouznivý, plný nadšení...  
**Rozálie Tesarčíková** – klavír (1. roč.)

\*10\* Bohuslav Martinů: Borová – č. 4 Polka  
Etudy a polky (III. sešit) - Etuda F dur  
**Ivana Jurčová** - klavír (2. roč.)

\*11\* Bohuslav Martinů: Ztracený pantoflíček, Tajná láska  
**Valentýna Inéz B. Utíkalová**, zpěv I./II.  
Klavírní spolupráce: **MgA. Monika Vavříková**

\*12\* Bohuslav Martinů: České tance  
- Obkročák  
**Julie Hrivíková** - klavír (3. roč.)

\*13\* Petr Eben: Ach, vyletěl z hory pták,  
Žádnej neví to co já  
**Kristýna Košová + David Vlček**,  
klavír 4 ručně

