



POZVÁNKA: 2. ROČNÍK FESTIVALU „HUDBA BEZ HRANIC“

- přehlídka/hudební dílna
- improvizace/skladba
- premiérové koncerty

Milí příznivci improvizace a skladby!

Dovolujeme si Vás srdečně pozvat na 2. ročník festivalu „Hudba bez hranic, který organizuje ZUŠ „Žerotín“ Olomouc a který je zamýšlen jako setkání všech kreativních žáků a pedagogů nejen z Olomouckého kraje. Chceme dát prostor obvykle málo rozvíjené disciplíně na výuce ZUŠ – improvizaci a také skladbě. Naším cílem je dostat „pod jednu střechu“ všechny zájemce, kteří dokáží pomocí tónů rozeznít svoji fantazii a poskytnout jim půdu pro rozvíjení a vzájemné sdílení inspirace i kreativního vyjádření.

Festival bude mít *(jako první ročník 9. – 10. 3. 2023)* několik částí:

1. Ve čtvrtek **14. března 2024** proběhne od 18:00 hodin v sále Vlastivědného muzea Olomouc koncert s názvem „**Malí/velcí skladatelé ZUŠ „Žerotín“** Olomouc. Zde proběhnou mj. premiéry skladeb žáků ZUŠ, které byly zaslány do skladatelské soutěže Múzy Ilji Hurníka a zazní i skladby pedagogů.
2. V pátek **15. března 2024** (předpokládaný časový rozvrh 9:00 – 15:30) proběhne v několika blocích v komorním sále ZUŠ „Žerotín“ Olomouc nesoutěžní **přehlídka „Hudba bez hranic“**. Žáci ZUŠ se mohou přihlásit do improvizčního bloku, do skladatelského bloku nebo na všechny bloky. Vítání jsou i pedagogové, kteří přijedou přehlídku pouze sledovat. V **improvizačním bloku** zazní připravené i spontánní sólové improvizace žáků na jakémkoliv téma i libovolný nástroj, vítány budou i spontánní společné improvizace. Ve **skladatelském bloku** zazní nahlášené připravené kompozice v jakémkoliv obsazení. **Provedení si zajistí autor skladby**. Ve všech blocích bude vytvořen prostor pro diskusi, rozbor a vzájemné inspirace. *V komorním sále ZUŠ „Žerotín“ Olomouc jsou k dispozici vedle sebe 2 nástroje Petrof (křídlo a koncertní piano), také jednoduše cembalo. Případné požadavky na další nástroje hlase předem, pokud to půjde, budeme se snažit vyhovět.*

3. Improvizační workshop významnou hudební osobností **15. března 2024 (13:00 – 15:30)** v komorním sále ZUŠ) – pozvání přijal **EMIL VIKLICKÝ**. Budeme se těšit na zajímavé povídání o kořenech inspirace a společné improvizace vybraných účastníků.
4. Závěr festivalu bude patřit v pátek **15. března 2024 (17:00 – 18:30)** koncertu autorské tvorby žáků ZUŠ, který proběhne v koncertním sále konzervatoře Evangelické akademie v Olomouci, Wurmova 13. Zazní zde premiéry skladeb absolutních vítězů Skladatelské soutěže ZUŠ 2023, premiéry vybraných skladeb skladatelské soutěže „Múzy Ilji Hurníka“, oceněných zlatým pásmem a na doplnění přihlášenými skladbami účastníků festivalu Hudba bez hranic (autoři si sami zajistí provedení). *Zkoušky v sále konzervatoře jsou možné od 15:30.*

Pro všechny přihlášené účinkující žáky i pedagogy na improvizační přehlídce „Hudba bez hranic“ bude připraven pamětní list.

Podrobný harmonogram celé akce bude upřesněn po dodání všech přihlášek.

Vyplněnou přihlášku a případné dotazy zasílejte elektronicky do **23. února 2024** na e-mailovou adresu h.svajdova@volny.cz

Těšíme se na setkání s vámi a doufáme, že se nám podaří tak jako v 1. ročníku vytvořit pro mladé kreativní umělce prostor pro předvedení jejich hudebního světa, se spoustou inspirace do další práce.

Všechny srdečně zveme!

Za organizační tým ZUŠ „Žerotín“ Olomouc:

PhDr. Hana Švajdová, vedoucí klavírního oddělení, krajský metodik oboru skladba

Tel: 605 450 646

e-mail: h.svajdova@volny.cz